

1. ENSEÑAR A SER

2. SOBRE LA EDUCACIÓN EMOCIONAL

3. NEUROPSICOLOGÍA Y ADMINISTRACIÓN

4. EVALUACIÓN PSICOPEDAGÓGICA

5. NEUROEDUCACIÓN, PROFESORADO, MÉTODOS EDUCATIVOS

6. SÍNTESIS

1. ENSEÑAR A SER

- Inteligencia y emociones, como dos caras de una misma moneda.
- Necesidad de entrar en un mundo educativo diferente donde el “SER” es lo que realmente importa. Enseñar a conectar con su esencia, verla indestructible y, desde ahí, desarrollar las capacidades.
- La educación emocional es lo único que nos ayuda a comprender nuestras reacciones, sentimientos, temores, alegrías,...
- ENTENDER las emociones de los niños nos ayudará a saber más y mejor de ellos, cómo sienten, sufren, cómo disfrutan.
- Para entender las emociones de los demás, deberé entender primero las mías.
- Nada cambia si yo no cambio.
- Sin desarrollo personal, es más difícil el desarrollo laboral.
- Preciosos materiales, proyectos y terminología me serán de poca utilidad si yo no cambio la mirada.
- ¿Qué hacemos cada día en el aula?... Los niños necesitan que el adulto se cuestione constantemente... ¿qué?, ¿por qué? , ¿para qué?, ¿cómo?.
- Enseñamos no tanto lo que sabemos, sino lo que SOMOS. Tu HUELLA será imborrable.
- La AUTOESTIMA de adultos está marcada por las experiencias escolares y educativas.

El currículo y la tecnología no enseñan motivación, mirada cómplice, calor humano, sonrisa, comprensión... Necesidad de Educación Emocional en los niños y en los adultos.

2. SOBRE LA EDUCACIÓN EMOCIONAL

- H. Gardner y las inteligencias múltiples: en 1983 define la I. lingüística, I. lógico-matemática, I. espacial, I. musical, I. kinestésica, I. intrapersonal, I. interpersonal. Después añadió la I. ecológica o naturalista y la I. existencial.
- Inteligencia Emocional: El primer artículo científico sobre inteligencia emocional es el de SALOVEY y MAYER (1990) con el título EMOTIONAL INTELLIGENCE. Pasó prácticamente desapercibido en el momento de su publicación. Hubo que esperar cinco años hasta que lo divulgó Daniel Goleman (1995). Y define: Inteligencia Intra-personal: Capacidad de formar un modelo realista y preciso de uno mismo, teniendo acceso a los propios sentimientos, y usarlos como guías en la conducta, formada por Autoconciencia, Autorregulación, Motivación. Necesidad de indagar dentro de uno mismo para conocernos mejor... llegando al SER. Inteligencia Inter-personal: Capacidad de comprender a los demás: qué les motiva, cómo operan, cómo relacionarse adecuadamente. Capacidad de reconocer y reaccionar ante el humor, el temperamento y las emociones de los otros. Formada por Empatía y Habilidades Comunicativas.
- ¿Por qué necesitamos desarrollar la IE?... Suicidio: 1^a causa de muerte en jóvenes. Antes de los 20: Uno de cada 6, embriaguez crónica. 5% mujeres mundo: bulimia o anorexia. 25% trastornos depresivos. 30% se medica para la ansiedad. Cuanto más desarrollemos competencias emocionales..... menos necesaria será la psiquiatría y farmacología.
- El éxito en la vida no es trivial. está formado por 10% C. Intelectual. 15% Preparación + suerte + oportunidades. 75% competencias emocionales.

3. NEUROPSICOLOGÍA Y ADMINISTRACIÓN

- Modelo educativo actual está centrado en la Enseñanza, que prioriza el conocimiento y homogeneización. El modelo educativo debe estar centrado en la persona, priorizando intereses y capacidades.
- Educación claramente deficiente. En la Universidad se estudia para aprobar. Enseñamos muchos datos inútiles para la vida real, y no enseñamos a resolver conflictos existenciales, algo tan importante en los niños y en las personas en general. No estamos formando pensadores, sino informando. Leyes, normativas, terminología... un SISTEMA ENROCADO. No hay cambio real.
- Las administraciones no se rodean de la gente más válida y con sólidos conocimientos sobre temas educativos para legislar. Planes educativos sometidos a vaivenes y caprichos de los políticos de turno que, en muchas ocasiones, no tienen ni idea de educar. Lejos de desarrollar el talento individual, se oprime y apaga. Ninguna competencia básica de la LOMCE hace alusión directa a la educación emocional... y es que los legisladores normalmente no saben de qué va. Urgencia de cambiar la mirada.

- En las empresas se ha pasado de valorar los conocimientos teóricos a la prevalencia de... Adaptabilidad a situaciones nuevas, Capacidad para trabajar en equipo, Habilidad para comunicarse, Actitud positiva para el aprendizaje, Tendencia a generar ideas innovadoras. CREATIVIDAD. Educación Emocional.

4. EVALUACIÓN PSICOPEDAGÓGICA

- Orientadores y D. Orientación: se hace lo mismo que hace muchos años. Hemos asumido el papel que se nos ha asignado sin cuestionar lo que está establecido y lo que se nos demanda. Tenemos tolerancia al desatino, a la incongruencia. A veces falta comunicación cuando un profesor detecta que a un niño le pasa algo y no alcanza a comprenderlo. Hace falta un “Sexto sentido” para pensar que ese comportamiento, desatención, o incluso fracaso escolar, puede responder a llamadas de atención por mil problemas emocionales diferentes. Necesitamos CUESTIONARNOS QUE LOS TEST NO MIDEN curiosidad, emprendimiento, visión estratégica, IE, pensamiento creativo, ,...
- La evaluación psicopedagógica tiene un importante COMPONENTE EMOCIONAL, no solo por la situación, sino por su propia historia personal. Está desvirtuada. Cada vez + demanda, y “sobran” + niños en las aula porque se sigue buscando HOMOGENEIZACIÓN. El informe psicopedagógico es para que los niños “encajen”. Ya vale de centrarnos en las dificultades. Es mejor ver las OPORTUNIDADES que les ofrece el medio. Los niños se cuestionan mucho cómo lo hacemos los adultos. Necesidad de plantearnos lo que no funciona. Porque mientras nos cuestionamos a los alumnos, no nos cuestionamos a nosotros, ni a la escuela, ni al sistema. Un informe no es un niño... y si el niño es correcto y perfecto tal cómo es... o... *¿es que el niño está equivocado?*... Más bien somos nosotros, los adultos, los que estamos equivocados. No tenemos más remedio que cambiar la mirada y lo de alrededor.
- Protocolos de detección: A veces el útil protocolo se convierte en lugar en el que se “escudan” algunos centros y profesionales que no van más allá de los protocolos, quedándose en lo técnico y racional, ... escapando de lo INVISIBLE, PERSONAL Y EMOCIONAL. Demos un paso más allá y hagamos documentos VIVOS. La EDUCACIÓN INCLUSIVA no son sólo recursos.

5. NEUROEDUCACIÓN, PROFESORADO, MÉTODOS EDUCATIVOS

- Niños con situaciones de incomprensión emocional, o con altas capacidades pueden pasar por “vagos” o “torpes”. Y por hiperactivos. Etiquetas. Es lo fácil y nos quita responsabilidad. Sufrir, aburrirse, rebelarse y no progresar. Frustrarse. Una evolución, un informe y un programa de apoyos no so son la única solución.
- Sin darnos cuenta maltratamos a los niños. Terminología dura hacia ellos. Se trata de derechos, de respeto. (*“Este niño llévate, no puede estar aquí, me desequilibra el grupo, me impide atender a los que realmente avanzan”*). Convertíos en los MEJORES DOCENTES. ENAMORAOS

de vuestra profesión. La enseñanza no es igualitarismo sino EXCELENCIA. Sed EXQUISITOS en las relaciones humanas en las distancias cortas.

- Respetad su personalidad y buscad equilibrio entre lo que sabe y lo que siente. Si se “obsesiona” con un tema (música o ciencia), bien canalizado, surge el astrofísico o violinista. Tened en cuenta las inteligencias múltiples. ¡ESTIMÚLALO! Impulsa la curiosidad, diálogo y trabajo de campo. Los niños necesitan sentir que también te pueden enseñar algo.
- Todos los niños necesitan encontrar sentido a lo que hacen. Si no, desmotivación. No busques llegar solo a su cabeza, sobre todo a su CORAZÓN. Ayúdales a construir su identidad única, enseña el Arte de Ser. No estás sólo para dar respuestas sino para ser un INTERROGANTE para ellos.
- Haz partícipes a las familias, reúnete a menudo, trata de que tu cole tenga escuela de madres y padres.
- Recuerda, con relación al CONOCIMIENTO, que aprendemos mejor aquello que nos dice algo. Y que despierta nuestra curiosidad con una buena atención y motivación.
- Recuerda que la NEUROCIENCIA ha comprobado que las memorias son evocadas por las emociones de manera efectiva.
- Recuerda la importancia de la COOPERACIÓN, ya que en los centros educativos aprendemos a convivir en sociedad y los niños extraen aprendizajes que ayudan a una mejor o peor adaptación social.
- Recuerda que la NEUROEDUCACIÓN puede avanzar consiguiendo paulatinamente la mentalización de los profesores y que conozcan cómo funciona el cerebro para enseñar y aprender mejor.
- Los niños que hoy van a la guardería necesitarán herramientas que el sistema educativo español aún no es capaz de proveer. Si no se pone remedio, serán víctimas de una gran **obsolescencia educativa**. La robótica puede hacer que la brecha de hoy se convierta en un precipicio.
- La **flexibilidad** es clave.
- Se exige un **debate educativo** de gran altura.
- Estamos formando a **SERES HUMANOS** de cuya educación depende futuro de la sociedad.
- Y deberán ser creativos, versátiles, con capacidad de aprender a aprender y con habilidades relacionales
- No arrojar el **TALENTO** por la ventana. Aligerar esas mochilas vitales tan pesadas que muchos llevan.
- Importancia de la **PREVENCIÓN**, para lo cual deberemos poner el acento con mayor intensidad en ella y en la **AUTOGESTIÓN EMOCIONAL**, más que en el tratamiento externo intervencionista.

- Seamos capaces de **MOTIVAR** la conducta: ya que nos movemos por motivaciones ancladas en conexiones neuronales emocionales.
- No estamos solo para dar respuestas, sino para ser un interrogante para ellos.

6. SÍNTESIS

- ¿Cómo llevar todo esto al aula?. Primero creer. No hay recetas, solo pistas y cambio de actitud. Incorporar JARDIN, TIERRA, ELEMENTOS, NATURALEZA. Una escuela viva. Libros de texto como dictadura. Usar las palabras de las emociones. Indagando hacia adentro.
- RETOS Y DESAFIOS. El cerebro se aburre. Hay que darle cambios, metas, novedades, salir de la rutina, ILUSIONAR.
- Alumnos se SIENTEN MEJOR si... Disposición del aula. Forma de U. Movimiento. Sembrad la curiosidad. Contacto físico con palabras afectuosas. Música en el aula. Alguna planta en clase. Congruencia entre palabra y gesto. Cuidado con el lenguaje corporal. Autenticidad. Aprendizaje cooperativo y experimental. Permitir equívocos y autonomía emocional. Aprendizaje empático... *¿Cómo te sentirías tú si...?* Identificando emociones. Desarrollo y fomento del diálogo. Gestión democrática aula. Algo de autogobierno. Que elaboren normas. Descubrimiento. Investigación. Todo esto es EDUCACIÓN EMOCIONAL INCLUSIVA, absolutamente necesaria. Importancia de los Equipos Directivos.
- La sensibilización nos pone en camino. Cuando un docente se **AUTOCUESTIONA** y hace cosas diferentes, experimenta, a su vez, un cambio en su propio cerebro, que le lleva a ser consciente de que lo que enseña es algo más profundo que los conocimientos que transmite.
- Alabar antes de criticar. Exposición cuestionada: el arte de la interrogación. El descubrimiento + la vida del científico. Contar historias, relatos. Inmersión interior. Impacto emocional. HUMANIZA el conocimiento.. Y hazlo atractivo y divertido. DESAPRENDE un poco, incomoda tu conciencia, DESOBEDECE... porque otra escuela es posible. Y eso empieza por ti.
- Y recuerda.... ¡Que tu huella sea buena!